

Материально-техническое обеспечение по предмету «Изобразительное искусство»

Технические средства обучения –_ноутбук (2шт)

Учебно-методическое обеспечение:

1. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2014
2. А.С.Питерских, Г.Е Гуров Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник по изобразительному искусству для 7 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2014
3. Л.А. Неменская. Искусство в жизни человека. Учебник по изобразительному искусству для 6 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2014
4. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»
5. Примерные рабочие программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-7 классы.– Издательство «Учитель», 2016. – 193с. – (Стандарты ФГОС).
6. Л.А. Неменская. Каждый народ-художник. Учебник по изобразительному искусству для 4 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2014

Цифровые образовательные ресурсы:

<http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы

<http://www.visaginart.narod.ru/> Галерея произведений изобразительного искусства, сгруппированных по эпохам и стилям

Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

Методический фонд (Наглядные пособия)

1. Комплексный проект средств обучения
 - а. Основы декоративно-прикладного искусства
 - б. Цветоведение и искусство
 - в. Мировая художественная культура (Жанры в русской живописи)
 - г. Мировая художественная культура (Стили и направления)
2. Набор муляжей овощей для рисования
 - Предметы для натурной постановки (кувшин).
 - Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.
3. Диски:
 - а Эрмитаж. Искусство западной Европы
 - б История искусства
 - в Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства